

Regulamento da Mostra de Artes

1) Dia, local e horário da Mostra

- Dia 07 de Setembro de 2009
- Local: Teatro da Cidade a definir
- Endereço: a confirmar
- Fone: a confirmar

2) Objetivo

A Mostra de Artes Resgatarte, tem como objetivo:

Proporcionar uma nova experiência que possa otimizar o trabalho elaborado;

Desenvolver um aperfeiçoamento técnico dentro da modalidade que cada um atua;

Promover um intercâmbio e integração entre as equipes participantes; trazendo uma reflexão sobre excelência, disciplina e aprimoramento técnico, afim de estarmos cada vez mais inseridos no contexto de II Timóteo 1:6 que nos exorta a desenvolvermos o dom recebido pelo autor das artes a saber: Jesus Cristo.

3) Pré-requisitos para participar da Mostra de Artes

- Permissão de seu pastor;
 - Estar inserido em uma igreja evangélica, com trabalhos próprios ou autorizados pelo autor, e que expresse uma temática dentro da palavra de Deus;
 - Preencher a ficha de inscrição, efetuar o pagamento e entregar na secretaria do evento (**obs:** os dados contidos na ficha de inscrição são de inteira responsabilidade da equipe ou do responsável que a preencher);
 - Autorização do responsável, para menores de 18 anos;
 - Será necessário efetuar o pagamento de uma taxa no valor de R\$ 5,00 (Dez reais) por integrante, inclusive diretor e/ou coreógrafo. O pagamento desta taxa deverá ser feito na secretaria do evento, somente nos dias 04 e 05 de Setembro de 2009. vagas são limitadas!
- 4) Cada equipe terá direito a apresentar somente **um trabalho**, independente da categoria ou modalidade, obedecendo o tempo máximo estipulado pelo regulamento em questão.
- Obs.:** A ordem de apresentação será elaborada pela comissão técnica do evento

5) Das Modalidades, Categorias e Tempo de cada apresentação.

- Infantil e Infanto-Juvenil: até 12 anos
- Juvenil e Adulto: Acima de 13 anos

TIPO DE TRABALHO		
Dança	Teatro	Dança-Teatro
Modalidade	CATEGORIAS	TEMPO MÁXIMO
Dança: Clássica	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: Moderna	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: Contemporânea	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: Sapateado	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: Jazz	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: à Caráter (Israelita, Country etc).	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: de Rua	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
Dança: Livre	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	Solos: 3 Minutos Duos, Trios e grupos: até 6 Min.
TEATRO		
Teatro: Monólogo	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	7 Minutos
Teatro: Jogral	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	7 Minutos
Teatro: Poesia	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	7 Minutos
Teatro: Contador de História	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	7 Minutos
Teatro: Pantomima	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	5 Minutos
Teatro: Falado	Infantil, Infanto-juvenil, Juvenil e Adulto	10 Minutos
CLASSIFICAÇÃO		
Solo	Duo ou Trio	Grupo

6) Não será permitido ultrapassar o tempo pré-estabelecido pelo regulamento.

7) Premiação

- Cada equipe será premiada com um troféu, pela valiosa participação no **7º RESGATARTE**.

8) Da credencial

- O uso do crachá para os congressistas será obrigatório, durante a realização do evento



Resgatando a Arte para Cristo Jesus

9) Do Material cênico

- Não serão permitidas apresentações com: Aves ou qualquer animal vivo;
- Plantas, fogo, água e fogos de artifícios ou objetos que possam sujar o palco ou atingir a platéia;
- Permitidas velas somente com proteção.

10) Do Cenário

- Serão permitidos elementos cênicos simples e práticos e de fácil manuseio, ficando por conta de o grupo colocá-lo e retirá-lo do palco, no tempo máximo de 01 minuto.

11) Da Iluminação

- A iluminação será básica em todas as apresentações.

12) Da sonoplastia

- Os participantes devem trazer suas músicas ou trilhas em CD, contendo faixa única, ou seja, somente a música da apresentação; etiquetados na caixa e na mídia com o nome da equipe e da coreografia,
- Os Cds deverão ser entregues a organização, pelo menos 20 minutos antes do início do evento;
- É obrigatória a presença de uma pessoa da equipe na cabine de som no momento da apresentação da mesma;
- Caso a equipe não tenha esse cuidado, a organização não se responsabilizará nem pela iluminação nem pela execução do CD.
- A pessoa que ficar na cabine de som deverá estar inscrita normalmente dentre os integrantes da equipe, ou comprar o ingresso junto à bilheteria do teatro, não haverá exceções.

13) Responsável pela equipe

- **Cada equipe deverá ter um coordenador a quem compete:**
- Responder e se responsabilizar pela equipe em todas as circunstâncias;
- Zelar por um perfil decente de sua equipe no camarim, durante a troca de roupa ou toda e qualquer preparação necessária que antecedem as apresentações, inclusive manter comunhão com as demais equipes;
- Entregar com antecedência o Cd a ser utilizado à comissão organizadora;
- Ser a única pessoa da equipe responsável pela comunicação com os organizadores do evento.

14) Dos camarins

A ocupação dos camarins está sujeita às seguintes condições:

- Só será permitido acesso ao camarim: Pessoas inscritas na Mostra;
- O Camarim deverá ser desocupado logo após as apresentações, de modo a serem ocupados de imediato, pelo grupo subsequente;
- A organização do evento não se responsabilizará por objetos pessoais extraviados ou perdidos em qualquer local do teatro.

15) Dos ensaios

- Devido a grande atividade do congresso, não haverá ensaio geral no local.

16) Filmagens e fotos

- Fotos, poderá ser tirada, desde que a pessoa não fique em pé ou se locomova atrapalhando assim a visão da platéia, nem prejudique a filmagem.
- Filmagem, Não será permitida, salvo os profissionais devidamente credenciados e autorizados pela organização do evento;
- A comissão organizadora zelará em todo o tempo para cumprir com afinco a cada item do regulamento;



- ***Por favor, Coopere! Seja disciplinado. Obedeça ao regulamento e comunique aos amigos, parentes e convidados que irão ao Teatro, para que não haja nenhuma situação constrangedora.***

17) Acesso do Público ao Teatro

- Será através de ingresso no valor de R\$ 10,00 (inteira) ou R\$ 5,00 (meia);
- Crianças de 7 a 12 anos pagarão (meia);
- É necessário que o estudante apresente a carteira estudantil emitida pelas entidades definidas em lei.

Acesso Livre

- Crianças de 0 a 6 anos;
- Idosos com idade a partir de 65 (sessenta e cinco) anos, mediante apresentação da carteira de identidade;
- Militares Fardados.

Importante!

- *Não haverá nenhum tipo de exceção, salvo os casos acima citados;*
- *Serão reservados alguns lugares destinados aos convidados, congressistas e integrantes das equipes inscritas na Mostra.*
- *O local estará identificado e isolado, sendo assim, todos que estiverem com credencial só poderão tomar assento neste local predeterminado.*

18) Considerações Gerais

- *Cabe a cada equipe buscar uma motivação de unidade, respeito e comunhão para com as outras equipes, tendo como foco principal engrandecer o nome de Jesus.*
- *Conscientizar seus convidados do verdadeiro propósito do evento, onde não será permitido na platéia, assobios, gritarias ou palavras que venham menosprezar o trabalho de qualquer uma das equipes participantes.*

19) Dúvidas

- *Os casos omissos ou não esclarecidos neste regulamento serão resolvidos pela comissão organizadora.*

20) Informações

(61) 9244-8730 Elis Regina
resgatarte@ciajosac.com.br

21) A participação na presente Mostra de Artes implica na aceitação, sem reservas, de todos os itens deste regulamento.



Resgatando a Arte para Cristo Jesus